

Déroulé indicatif de la formule : *La nuit porte conseil*

JOUR 1

Entre 9h15 et 10h00 : Rdv à la gare des Bois ou directement chez moi, à Clairbief, selon votre provenance, votre mode de transport et les modalités convenues.

TP : Arr. Les Bois 9h18 depuis La Chaux-de-fonds (équivalent départ à 7 :15 de GE / 7 :15 de Lausanne / 7 :47 de Bienne / 8 :29 de Neuchâtel / 9 :02 de La Chaux-de-fonds)

Arr. Les Bois 9h34 depuis Glovelier/Saignelégier (équivalent départ à 8 :21 de Delémont / 9 :20 de Saignelégier.)

Vous posez vos affaires, on discute de deux trois aspects pratiques, on se pose à table.

Café, thé ou infusion... : Nous faisons connaissance et refaisons brièvement le point sur vos attentes.

Nous entrons dans le vif du sujet.

DURÉE ATELIER DU MATIN : 2heures

En principe, découpé en 2 demies-heures d'écriture individuelle suivant mes consignes, et 2 demies-heures de discussion avec moi sur ce que vous avez écrit.

Ou autre contenu et programme selon vos besoins.

Dans les moments où vous écrivez pour vous-même, je vaque dans la maison ou le jardin, mais reste évidemment à votre disposition à la moindre question.

Entre 12h30 et 13h30 environ : REPAS de midi.

Sous réserve d'un contretemps, et même le week-end ou en vacances scolaires, ce repas est pris hors de mon cadre familial, en tête à tête ; vous et moi.

DURÉE ATELIER DE L'APRÈS-MIDI : 2heures

En principe, la première heure est consacrée à la suite de l'écriture matinale, et la deuxième peut, si souhaité, être le moment d'activités complémentaires, telles que partir en balade avec votre texte pour en discuter en forêt, aller écrire sur l'herbe, visiter le jardin, causer de ma bibliothèque... programme à décider sur le moment !

15h30 ou 16h, jusqu'à 19h : plage où je ne serai pas disponible pour vous. Je vais m'occuper de mes enfants (en semaine, ce sera leur retour d'école), m'atteler à la préparation du repas du soir ou autre.

Vous êtes laissé-e à vous-même. Vous pouvez me demander une nouvelle consigne ou piste d'écriture pour approfondir pendant ce temps, ou poser les papiers/l'ordinateur et faire votre vie, aller vous balader, lire tranquille dans un coin à l'intérieur ou à l'extérieur de la maison par beau temps, ou rester en ma compagnie, dans la mesure où mes activités du moment sont partageables, et uniquement si vous le souhaitez... (aucune pression tacite à venir désherber ou m'aider à éplucher les pommes de terre, c'est promis ! 😊) C'est vous qui décidez en fonction de vos envies, je veillerai à ce que ce soit en toute liberté, et que mes enfants respectent votre sphère de tranquillité.

19h00-20h00 environ : REPAS DU SOIR

(Selon modalités choisies : à la table de l'autrice en présence de sa famille, sur plateau seul-e dans votre chambre, ou à l'extérieur.)

Vers 20h30, 21h00 - après le coucher des enfants et le rangement de la cuisine, et dans la mesure où je tiens encore debout... : moment de discussion optionnel et informel, pour clore la journée, autour d'une tisane (ou éventuellement d'un verre de rouge... qui sait :)

Heure variable d'extinction des feux pour ma part.

JOUR 2

Petit déjeuner à disposition dès 7h30

8h15-10h15 environ : on s'y remet ! Récapitulation de ce qui a été traversé la veille, je prends connaissance de ce que vous avez éventuellement écrit hors des heures accompagnées, nous lisons peut-être votre production ensemble, à haute voix, ou je vous donne une nouvelle consigne, à moins que ces deux heures ne prennent la forme d'un échange libre, sans nécessité de production écrite ; le contenu dépend beaucoup de ce qui est né la veille et de vos envies, de votre feeling et motivation au réveil...

TOTAL ATELIER DU LENDEMAIN MATIN : Max. 2 heures

10h15 - 10h45 Vous rassemblez vos affaires, on se dit au revoir... Je vous véhicule, ou pas.

Départ de Clairbief entre 10h45 et 11h

(Dép. du train dir. Le Noirmont/Saignelégier/Glovelier : 11h18, départ direction LaChaux-de-Fonds : 11h34)

... tout ceci en se réservant bien sûr de petites marges d'impro de ci de là... 😊 !

AU PLAISIR DE VOUS ACCUEILLIR,
Antoinette pour Nature-écriture, 2024